

Domínios	Descritores do perfil do aluno	Descritores de desempenho	Ponderações	
			Instrumentos de avaliação	
Experimentação e Criação	Conhecedor / sabedor / culto / informado (A, B, G, I, J)	Experimenta sons vocais( voz falada, voz cantada)de forma a conhecer as potencialidades da voz como instrumento musical. Explora fontes sonoras diversas( corpo, objetos do quotidiano, instrumentos musicais) de forma a conhecê-los como potencial musical. Improvisa, a solo ou em grupo, pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas	Planificação/ criação, participação e implementação de atividades performativas/musicais  Trabalhos de grupo/individual: de projeto, de pesquisa e de análise.  Registos de observação. Registos de autoavaliação.	40%
Interpretação e Comunicação	Crítico/Analítico (A, B, C, D, G, J)  Indagador /Investigador (C, D, F, H, I)	Canta e/ou toca a solo ou em grupo canções com características musicais e culturais diversificadas, demonstrando progressivamente qualidades técnicas e expressivas. Comunica através do movimento corporal de acordo com propostas musicais diversificadas. Apresenta publicamente atividades artísticas, articulando a música com outras áreas do conhecimento.	Planificação/ criação, participação e implementação de atividades performativas/musicais  Trabalhos de grupo/individual: de projeto, de pesquisa e de análise.  Registos de observação. Registos de autoavaliação.	30%
Apropriação e Reflexão	Sistematizador/organizador (A,B,C,I,J)  Comunicador (A, B, D, E, F)	Utiliza vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais de diferentes estilos e géneros  Pesquisa e produz, individualmente ou em grupo material escrito, audiovisual ou outro, reconhecendo a música como construção social, património e fator de identidade cultural.	Planificação/ criação, participação e implementação de atividades performativas/musicais  Trabalhos de grupo/individual: de projeto, de pesquisa e de análise.  Registos de observação. Registos de autoavaliação.	30%

**ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA) :** **A** - Linguagens e textos. **B** – Informação e comunicação. **C**-Raciocínio e resolução de problemas. **D**–Pensamento crítico e pensamento criativo. **E**–Relacionamento interpessoal. **F**- Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G**-Bem-estar e saúde. **H**-Sensibilidade estética e artística. **I**- Saber técnico e tecnologias. **J**-Consciência e domínio do corpo.