

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**  
**EXPRESSÃO PLÁSTICA**

**2022/2023**

**Ensino Profissional**

Curso Profissional de Técnico de Apoio à Infância

Departamento de Expressões Grupo de Artes Visuais (600)

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes					
Domínios	Descritores do perfil do aluno	Descritores de desempenho	Instrumentos de avaliação	Ponderações	
Apropriação e Reflexão		<p>Conhece os conceitos fundamentais das artes visuais.</p> <p>Reconhece a importância das imagens como meios de comunicação.</p> <p>Reflete sobre as manifestações culturais do património.</p> <p>Analisa e enquadra objetos artísticos de diferentes culturas.</p>		10%	
Interpretação e Comunicação	Comunicador (A, B, D, E, H)	<p>Defende as suas apreciações estéticas interrelacionando os saberes da comunicação visual.</p> <p>Interpreta os significados expressivos e comunicativos das mensagens visuais, relacionando-os com as intencionalidades subjacentes ao processo criativo.</p> <p>Pesquisa, interpreta discute e seleciona as informações necessárias ao desenvolvimento do processo criativo, distinguindo o que sabe do que pretende descobrir.</p> <p>Justifica a intencionalidade das suas criações, utilizando a terminologia específica das artes visuais.</p>	<p>Devem ser adaptados às aprendizagens desenvolvidas em cada módulo, podendo consistir em:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Registos de observação direta em aula</li> <li>• Projetos de trabalho</li> <li>• Pesquisas</li> <li>• Levantamentos gráficos</li> <li>• Estudos e esboços</li> <li>• Trabalhos práticos bidimensionais</li> <li>• Trabalhos práticos tridimensionais</li> <li>• Cenários e adereços teatrais</li> <li>• Painéis e objetos para eventos</li> <li>• Trabalhos teóricos</li> <li>• Apresentações</li> <li>• Fichas de auto e heteroavaliação</li> <li>• Grelhas de avaliação com descritores de desempenho</li> </ul>	10%	
	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)</p>				
Experimentação e Criação	Criativo (A, C, D, J)	<p>Experimenta diversos materiais e suportes, explorando as suas potencialidades expressivas.</p> <p>Domina as técnicas de representação expressiva.</p> <p>Revela criatividade mediante a articulação de conceitos, referências, experiências, materiais e suportes, nas suas criações plásticas.</p> <p>Adequa os meios e as técnicas às suas intenções expressivas.</p>			60%
	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>				
Atitudes e Valores	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	<p>Respeita-se a si mesmo e aos outros.</p> <p>Intervém e colabora com empenho nas atividades da aula.</p> <p>Revela perseverança face às dificuldades.</p> <p>Age de acordo com os princípios dos direitos humanos.</p> <p>Negoceia a solução de conflitos em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica.</p> <p>Respeita as normas estabelecidas para o funcionamento da aula.</p>			20%
	Questionador (A, F, G, I, J)				

**ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):** **A** - Linguagens e textos; **B** - Informação e comunicação; **C** - Raciocínio e resolução de problemas; **D** - Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** - Relacionamento interpessoal; **F** - Autonomia e desenvolvimento pessoal; **G** - Bem-estar e saúde; **H** - Sensibilidade estética e artística; **I** - Saber técnico e tecnologias; **J** - Consciência e domínio do corpo.