

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes				
Domínios	Competências específicas em História A (segundo as AE) Descritores de desempenho	Perfis de desempenho	Ponderações	
			Instrumentos de avaliação	
Interpretação (Tratamento/análise de informação)	<p>Pesquisar, de forma autónoma mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos; (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História (C; D; F; I)</p>	<p><b>Perfil de desempenho excelente (18 a 20):</b> Interpretação com excelente qualidade de informação em suportes variados e utilização bastante adequada dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação. Manifestação de compreensão histórica de excelência ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização. Mobilização de conhecimentos pertinente, relevante e bastante adequada aos temas em estudo, demonstrando raciocínio excelente ao nível da problematização, crítica e reflexão em História. Excelentes competências ao nível da comunicação (oral e escrita). Elaboração de sínteses de grande qualidade.</p> <p><b>Para um bom nível de desempenho (14 a 17):</b> Interpretação com boa qualidade de informação em suportes variados e utilização bem adequada dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação. Manifestação de compreensão histórica ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização. Mobilização de conhecimentos pertinente, relevante e bem adequada aos temas em estudo, demonstrando bom raciocínio ao nível da problematização, crítica e reflexão em História. Elaboração de sínteses de boa qualidade e comunicação com boa correção linguística.</p> <p><b>Para um nível de desempenho razoável (10 a 13):</b> Interpretação com qualidade razoável informação em suportes variados e utilização razoável dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação. Manifestação de compreensão histórica razoável ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização. Mobilização de conhecimentos razoavelmente pertinente, relevante e adequada aos temas em estudo, demonstrando raciocínio razoável ao nível da problematização, crítica e reflexão em História. Elaboração de sínteses de qualidade razoável e comunicação com correção linguística aceitável.</p> <p><b>Para um nível de desempenho fraco (7 a 9):</b> Interpretação com fraca qualidade de informação em suportes variados e utilização fraca dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação.</p>	<p><b>1.º Semestre:</b> 2 Tarefas de Aprendizagem (ex. questão-aula, debate...)</p> <p>1 Ficha sumativa 1 Tarefa de Aprendizagem (ex. questão-aula, debate...)</p> <p><b>2.º Semestre:</b> 1 Ficha sumativa 1 Tarefa de Aprendizagem (ex. questão-aula, debate...)</p> <p>1 Ficha sumativa 1 Tarefa de Aprendizagem (ex. questão-aula, debate...)</p> <p>Trabalho de aula: Tarefas de aprendizagem (orais ou escrita) com questionários de ideias prévias, interpretação e de compreensão: - trabalho com fontes históricas; - pesquisas bibliográficas e on-line; - dramatizações; - debate; - guiões (filmes, visitas de estudo...) - e outras.</p> <p>Intervenções orais espontâneas</p>	<p>40%</p> <p>50%</p>
Compreensão histórica (Temporalidade, espacialidade, contextualização)	<p>Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram (A; B; C; D; F; I)</p> <p>Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, circunscritos no tempo e no espaço (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local (A; B; C; D; F; G; H; I)</p> <p>Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista (A, B, C, D, E, F, G, H, I)</p> <p>Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J)</p> <p>Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)</p> <p>Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G)</p>	<p><b>Para um nível de desempenho excelente (18 a 20):</b> Interpretação com excelente qualidade de informação em suportes variados e utilização bastante adequada dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação. Manifestação de compreensão histórica de excelência ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização. Mobilização de conhecimentos pertinente, relevante e bastante adequada aos temas em estudo, demonstrando raciocínio excelente ao nível da problematização, crítica e reflexão em História. Excelentes competências ao nível da comunicação (oral e escrita). Elaboração de sínteses de grande qualidade.</p> <p><b>Para um bom nível de desempenho (14 a 17):</b> Interpretação com boa qualidade de informação em suportes variados e utilização bem adequada dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação. Manifestação de compreensão histórica ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização. Mobilização de conhecimentos pertinente, relevante e bem adequada aos temas em estudo, demonstrando bom raciocínio ao nível da problematização, crítica e reflexão em História. Elaboração de sínteses de boa qualidade e comunicação com boa correção linguística.</p> <p><b>Para um nível de desempenho razoável (10 a 13):</b> Interpretação com qualidade razoável informação em suportes variados e utilização razoável dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação. Manifestação de compreensão histórica razoável ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização. Mobilização de conhecimentos razoavelmente pertinente, relevante e adequada aos temas em estudo, demonstrando raciocínio razoável ao nível da problematização, crítica e reflexão em História. Elaboração de sínteses de qualidade razoável e comunicação com correção linguística aceitável.</p> <p><b>Para um nível de desempenho fraco (7 a 9):</b> Interpretação com fraca qualidade de informação em suportes variados e utilização fraca dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação.</p>	<p><b>1.º Semestre:</b> 2 Tarefas de Aprendizagem (ex. questão-aula, debate...)</p> <p>1 Ficha sumativa 1 Tarefa de Aprendizagem (ex. questão-aula, debate...)</p> <p><b>2.º Semestre:</b> 1 Ficha sumativa 1 Tarefa de Aprendizagem (ex. questão-aula, debate...)</p> <p>1 Ficha sumativa 1 Tarefa de Aprendizagem (ex. questão-aula, debate...)</p> <p>Trabalho de aula: Tarefas de aprendizagem (orais ou escrita) com questionários de ideias prévias, interpretação e de compreensão: - trabalho com fontes históricas; - pesquisas bibliográficas e on-line; - dramatizações; - debate; - guiões (filmes, visitas de estudo...) - e outras.</p> <p>Intervenções orais espontâneas</p>	<p>40%</p> <p>50%</p>

Comunicação em História	Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados (A; B; C; D; F; I; J)	<p>Manifestação de compreensão histórica fraca ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização.</p> <p>Mobilização de conhecimentos pouco pertinente, relevante e adequada aos temas em estudo, demonstrando raciocínio fraco ao nível da problematização, crítica e reflexão em História.</p> <p>Fracas competências ao nível da comunicação (oral e escrita).</p> <p><b>Para um nível de desempenho muito fraco (2 a 6):</b></p> <p>Interpretação com péssima qualidade de informação em suportes variados e péssima (ou inexistente) utilização dos conceitos operatórios e metodológicos da disciplina para analisar a informação.</p> <p>Manifestação de compreensão histórica muito fraca ao nível da temporalidade, espacialidade e contextualização.</p> <p>Mobilização de conhecimentos nada pertinente, relevante e adequada aos temas em estudo, demonstrando raciocínio muito fraco ao nível da problematização, crítica e reflexão em História.</p> <p>Muito fracas competências ao nível da comunicação (oral e escrita).</p>		10%
-------------------------	--	---	--	-----

**ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA) :** **A** - Linguagens e textos. **B** - Informação e comunicação. **C**-Raciocínio e resolução de problemas. **D**-Pensamento crítico e pensamento criativo. **E**-Relacionamento interpessoal. **F**- Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G**-Bem-estar e saúde. **H**-Sensibilidade estética e artística. **I**- Saber técnico e tecnologias. **J**- Consciência e domínio do corpo.