

PROJETO *FRAGMENTUS INACABADUS*

Fragmentus Inacabadus é um projeto da disciplina de oferta de escola - Cerâmica/Azulejaria, 8º ano do Ensino Básico.

Designação/Conceito

A designação do projeto deriva do conceito de módulo/padrão que serve de base à metodologia utilizada na disciplina, relacionando-o com o processo contínuo da “construção da aprendizagem”.

FRAGMENTOS:

Materialmente, o painel resultará dos padrões das turmas que, por sua vez, são formados pelos módulos (azulejos), pintados individualmente por cada um dos alunos.

Simbolicamente, o todo será formado pela soma do contributo individual de todos os alunos que frequentem a disciplina.

INACABADOS:

Materialmente, a colocação dos painéis será um processo contínuo de construção, uma vez que vai resultando dos trabalhos executados, ano após ano, pelos alunos/pelas turmas.

Simbolicamente, a metodologia projetual adotada faz uma alusão ao próprio processo de ensino-aprendizagem – contínuo e nunca finalizado.

Principais objetivos

Disciplina:

- Divulgar e valorizar o trabalho produzido na disciplina de oferta de escola.

Espaço escolar:

- Intervir, enriquecer e humanizar o espaço escolar.

Turma:

- Incrementar o espírito de grupo-turma.

Alunos:

- Dar visibilidade aos trabalhos produzidos pelos alunos (todos os azulejos são identificados no ato da pintura).
- Incrementar o espírito de pertença dos alunos em relação à escola.

Integração dos trabalhos no espaço escolar

Os painéis serão instalados no exterior do bloco A, respeitando visualmente a arquitetura do edificado.

MONTAGEM:

1ª hipótese

Aplicação direta na fachada exterior com cimento cola.

2ª hipótese

Montagem sobre placas OSB que, por sua vez, serão aparafusadas nas placas que compõem a fachada exterior.

Apresentam-se duas simulações:





06/2021

Carlos Araújo

Professor da disciplina de Cerâmica/Azulejaria